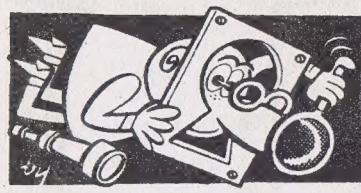
El DDT

—¡No sean impacientes, caramba! ¡Ya voy!

16260

2'50 PTAS.

NUM. 525 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO XI



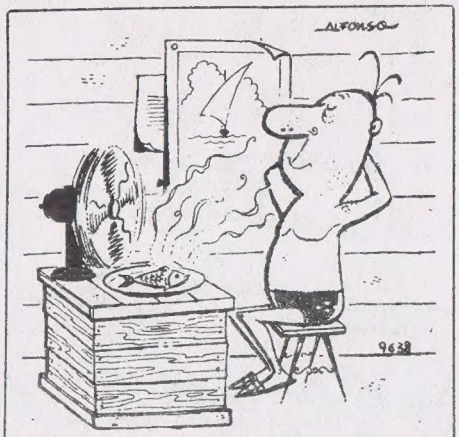
¡se ve CADA COSA!

El juez perdonó a Paul Alston, de Newark (USA), una multa por haber aparcado en lugar prohibido, considerando que era la primera vez que cometía la falta. Pero, al salir Paul del juzgado encontró a su coche con dos volantes en vez de uno. En el nuevo se le imponía otra multa por aparcamiento indebido. Como era la segunda infracción, ya no se la perdonaron.

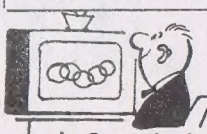
¡ESTA SI QUE ES BUENA!

A la salida de la estación central de Milán una vieja señora que acababa de llegar de una provincia subió a un taxi. Por una avería en la flecha indicadora el conductor se veía obligado a sacar la mano por la ventanilla antes de cada viraje. Hasta que la dama le dijo:

—Joven, cuídese de conducir y no se preocupe de lo demás. Ya le advertiré yo cuando empiece a llover.



VACACIONES MARITIMAS DEL AVARO



La ciudad de los futuros Juegos Olímpicos de Tokio, en 1964, estará construída con mármol rojo de Georgia, importado especialmente de Rusia. Todas las competiciones serán televisadas en colores, con destino al mundo entero, mediante satélites artificiales americanos.

SIN PALABRAS

El actor Joey Adams se puso a dieta de cebollas y ajos para adelgazar. En una semana perdió tres kilos y veinte amigos.

DISCUSION

SIN PALABRAS

¿Lo sabía? por FOLA

EMITIENDO 60.000 RAYOS ALFA POR SEGUNDO, 30 GRAMOS DEL METAL TORIO PIERDEN LA MITAD DE SU RADIOACTIVIDAD EN 22.000 MILLONES DE AÑOS, PARA FINALMENTE CONVERTIRSE EN PLOMO. OTRA CLASE DE TORIO, MUY RADIOACTIVO, LA PIERDE EN LA CIENMILMILLONÉSIMA PARTE DE UN SEGUNDO.

Fechada en 1893, en la oficina de Socondigni (Francia) una carta ha tardado sesenta y siete años en recorrer los 40 kilómetros que separaban al remitente del destinatario, que habitaba en Niort. Son los herederos los que han recibido la carta.

En Hartheim (Alemania) se ha producido una nueva versión del célebre cuento "El flautista de Hamelín". Un individuo se presentó en las oficinas del club local y se ofreció a distraer al portero enemigo con los arpegios de su flauta por la cantidad de cien marcos. La propuesta no fue aceptada y el flautista utilizó su arte en contra del equipo local, que perdió por uno a cero.

En los Estados Unidos está teniendo mucho éxito un pintoresco luchador, que se hace llamar Joe Matador. Va vestido con ropas taurinas y sale haciendo el paseíllo a los acordes de un pasodoble. Lo más curioso es que, en el tercer asalto, los preparadores del excéntrico "catcher" tocan a matar con sus clarines y es entonces cuando éste se emplea a fondo y vence en la mayor parte de los combates.

Francesco Boito abrió un negocio de reparaciones de neumáticos en una carretera muy frecuentada de Palermo (Sicilia). Centenares de vehículos pasaban por delante, sin sufrir un pinchazo. Entonces puso en práctica una idea que suele aparecer en las historietas de los "tebeos" italianos, y sembró la carretera de clavos. Aquel día tuvo gran cantidad de clientes, pero al siguiente, repitió la operación y fue descubierto. Se le ha condenado a ocho meses de cárcel.

DDT

NUM. 525 AÑO XI

5 de junio de 1961

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicado por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES

Prohibida la repreducción

IMPRESA EN LOS TALLERES GRAFICOS DE EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2 - BARCELONA - 1961

© CREACIONES EDITORIALES - 1961

Dep. legal B 125 - 1958

MISTER YUPI

Mister Yupi es un vaquero que ha ganado varios premios en los rodeos, montando caballos salvajes. Se encuentra en nuestra ciudad, disfrutando de unas merecidas vacaciones. Y hemos acudido al hotel donde se hospeda. A la puerta del mismo, hemos visto aparcado su hermoso caballo blanco, que ganó en un rodeo patrocinado por "Henapem", el alimento que pone a los caballos hechos unos hombrecitos.

—¿Se puede? — nos asomamos a la habitación.

—Okey, adelante — nos responde jovial.

—Buenos días — saludamos correctos —. Soy corresponsal de "El D.D.T." y quisiera hacerle unas preguntas para nuestros lectores.

—Con mucho gusto. Usted preguntar.

A boca de jarro

—¿Es difícil domar un caballo?

—Sí, señor bandolero de la Sierra Morena. Mucho difícil. Casi siempre acaba uno apeándose en marcha.

—¿Qué es lo que mejor conoce usted del caballo?

—Las orejas. He pasado muchas veces por encima de ellas.

—¿Cómo ha de ser para usted el caballo perfecto?

—Es muy difícil encontrar el caballo perfecto. Ni siquiera en Texas los tenemos, joven bailaor de flamenco. Ha de ser uno que consuma poco pienso, que tenga el cambio automático, es decir, que sepa por donde ha de torcer sin que uno haya de estar pendiente de las riendas. Ser difícil el caballo perfecto, pero la "Horse Motors Corporation" va a lanzar un modelo que hará furor.

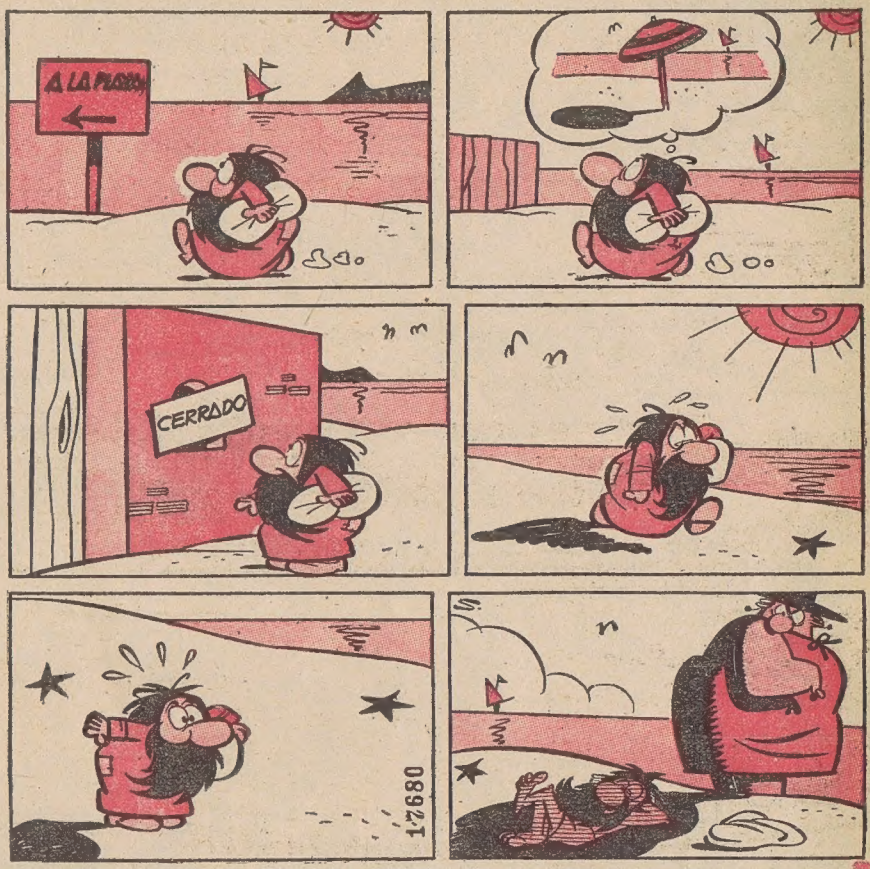
Mister Yupi consulta su reloj de pulsera y nos dice:

—Usted perdonar, pero he de ir con mi caballo. He de llevarlo a revisión, porque ya lleva muchos kilómetros.

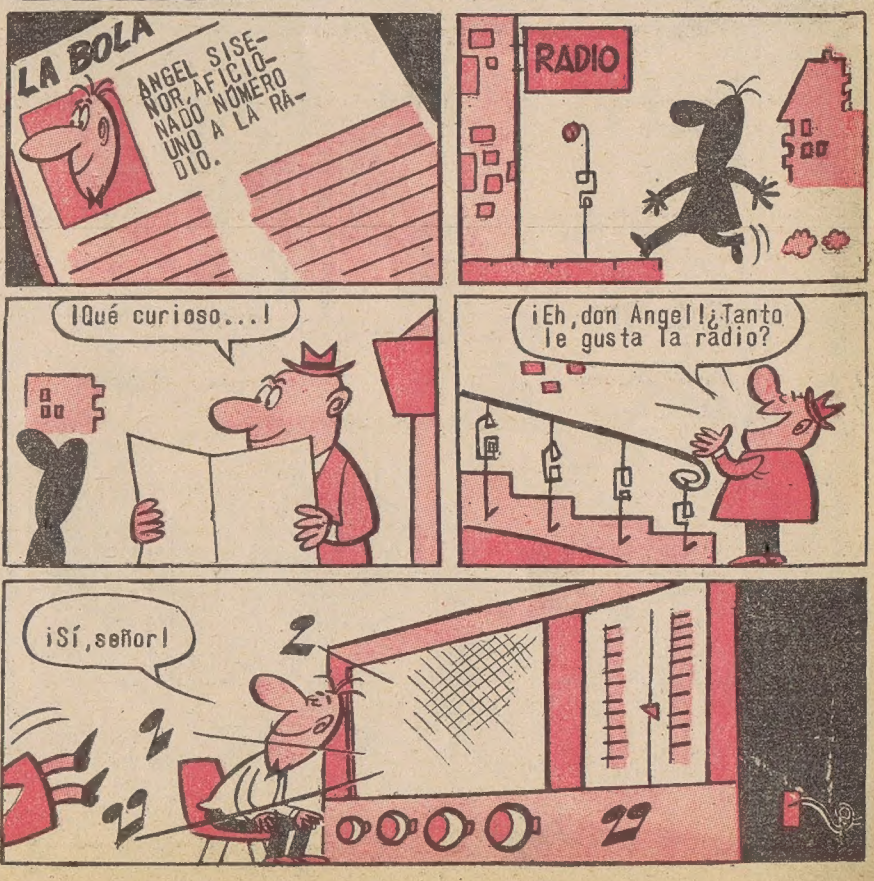
Haciendo votos para que nos adjudiquen el caballo que tenemos solicitado en Texas, nos despedimos del os de la grupa.

TURNES

RASPUTIN por Martz-Schmidt



ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ



—¡Esta vez no quiero que vuelva a sucedar lo del año pasado!
—¡Me niego a bajar hasta que no esté presente mi abogado!
CHISTERAMA
—Perdone... ¿Quiere alcanzarme mi abrigo?
SANCHIS
—Por favor, ¿quiere ponerme el serial de las 5.30?
256

El lobo de mar

Luisito se acercó a su padre y le habló así:

—Papá, estoy leyendo una novela de aventuras...

—¿Y los deberes? —preguntó don Romualdo, que sabía cuáles eran sus deberes de padre.

—Ya los he hecho. Bueno, pues eso, que estoy leyendo una novela de aventuras de marinos...

—Muy bien, hijo; así aprenderás cosas sobre el mar y los barcos.

—Y sobre bichos —añadió Luisito.

—Y sobre bichos —asintió con la cabeza el padre.

—Sí, pero en esa novela salen unos bichos muy raros, papá.

—Naturalmente, Luisito; la fauna marina es muy variada. Consta de miles de especies, conocidas unas y desconocidas las otras. El mar alberga en su seno multitud de seres de la más variada constitución, ora gigantescos, ora diminutos, acá un cetáceo gigante, acullá un molusco apenas visible.

Don Romualdo se quedó muy satisfecho después de su disertación. Carraspeó y prosiguió la lectura del periódico. Luisito tardó unos segundos en reaccionar, pero por fin lo hizo.

—¡Cuánto sabes, papaíto! Pero yo me refiero a una clase de bichos que no están en el mar, sino en las tabernas de los puertos.

—¿Cómo, cómo? —miró por encima de sus gafas el padre.

—Sí, en la novela hay un capítulo que empieza así: "El joven grumete entró en la destartalada taberna del puerto. Al fondo, un lobo de mar que mostraba un

tatuaje en su antebrazo, le sonrió siniestramente".

—Bueno, ¿y qué?

—¿Es que en el mar hay lobos de mar? ¿Y cómo dejan que entren en las tabernas?

—Los lobos de mar no son lobos, sino señores, como tú y como yo, hombre —casi se enfadó don Romualdo.

—¿Y por qué les llaman lobos?

—Pues... pues, porque son unos hombres rudos que se pasan la vida en el mar.

—¿Y tienen orejas largas y rabo?

—No, no, señor —dijo el padre, poniendo una cara rara e imitando la voz infantil.

—¿Sabes lo que te digo? Que no hay quien entienda a los señores que escriben novelas. Si hay lobos de mar, ¿hay también besugos de tierra?

Pero don Romualdo ya no le escuchaba. Haciendo grandes aspavientos se alejaba por el pasillo.

TURNES

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—Quisiera que me dijera usted, como encargado del servicio del tiempo que va a hacer, el día que tendremos mañana.

—Mañana tendremos jueves durante las veinticuatro horas del día.

—Veo que domina usted estupendamente el calendario. Pero yo me refería al clima que tendremos...

—¡Ah!, perdón. Pues mire usted, regu-

lar. Si hubiera venido la semana pasada, le habriais podido servir unos días estupendos, pero ahora a fin de temporada...

—Mire usted bien, por favor, para ver si le queda un día soleado, aunque sea con alguna que otra nubecita suelta.

—Va a ser difícil. El mercado está inundado de borrascas y anticiclones y habrá que esperar a que llegue la próxima remesa.

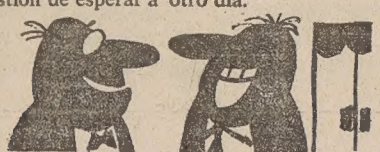
—Pues no sabe usted cuánto lo siento, porque mañana quería hacer una excursión y me hubiera gustado salir de aquí llevándome puesto un buen día.

—No conviene dejar las cosas para última hora. De todas formas, echaré un vistazo al catálogo de las isobáricas. Vamos a ver... Las Azores... Mar del Norte..., costa Atlántica. Lo siento, pero hay mal tiempo para días...

—Bueno, hombre, búeno. Tal vez podamos entend rnos... ¿eh?... Estoy dispuesto a pagar algo más si es preciso...

—¡Caballero, esta es una oficina seria! Todo lo que tenemos está a la vista.

—No se ponga usted así, que no he querido ofenderle. Qué le vamos a hacer; será cuestión de esperar a otro día.



—Hombre, ya que se ha molestado usted en venir, si quiere le digo la máxima y la mínima.

—Dígame la máxima, que entra más.

—«Al mal tiempo, buena cara.»

—¿Qué máxima es ésta

—Una, obsequio de la casa para nuestros amigos. La otra, la de la temperatura, es de veinte grados, a las doce del mediodía.

—¿Y la mínima, si no es abusar?

—Ha sido de tres grados, a las cinco de la madrugada.

—¡Qué barbaridad! No sé como dejan ustedes que la mínima, con lo pequeñita que es esté despierta a esas horas.

—Es que así sacamos la media de las dos y sabemos a qué bufanda atenernos.

—Ya veo que están ustedes organizados. Para no irme de vacío, póngame cien gramos de bonanza. Pero, démela de la buena, que no entre ninguna racha de aire fresco, ¿eh?

—Se lleva usted una bonanza de lo mejorcito, se lo aseguro.

—Buenos días.

—Buenas tardes.

TURNES

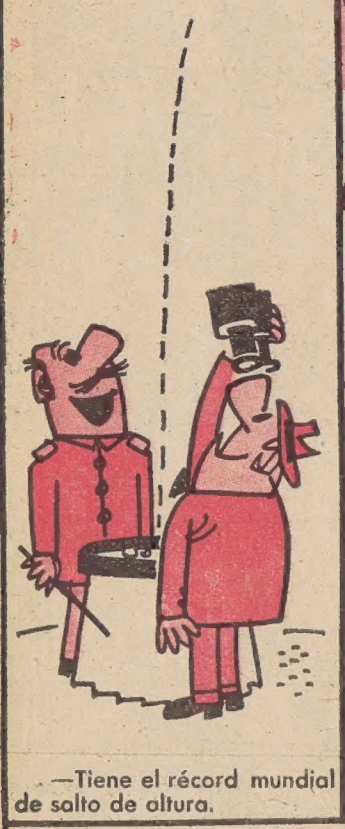
APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI

Lo lamento infinito, pero resulta que me rechazaron el billete de mil pesetas que me dio. Es más falso que un brillante de dos reales...

Bueno, ya está. Este billete es buenísimo y todo fue una estratagema que se me ocurrió para cobrar lo que me debía... ¡Pobre don Apolino!

FIERAS PEQUEÑITAS


—Tiene el récord mundial de salto de altura.

—Hemos de cerrar bien todo. Anuncian del circo que se han escapado cien pulgas amaestradas.

—Se ve enseguida que es un hombre disfrazado de pulga.

—Esta prohibida la entrada a los perros, porque siempre se van en ellos algunas artistas.

Consulte su PROBLEMITA con madame de la Fontaine

Una deportista. — Somos un grupo de chicas jóvenes que queremos pasar nuestras vacaciones en una tienda de campaña, porque es lo que está de moda. Pero nos gustaría saber si, al objeto de que resultara más vistosa, le podríamos poner un rótulo luminoso. Espero su respuesta.

Respuesta. — Pueden hacerlo, aunque no se estila. Se han equivocado ustedes de tienda.

FUTURO ASTRONAUTA. — Quisiera que me indicara usted a qué se debe el extraño caso de que la Luna sólo tenga cuatro cuartos y en cambio Saturno disponga hasta de anillo y existan estrellas que lucen trajes de cola. No comprendo esta desigualdad.

RESPUESTA. — Es muy sencillo. La Luna se ha pasado siempre las noches en vela y acabó resintiéndose de la salud. Tuvo que gastarse todo lo que tenía. Incluso tuvo que empeñar su atmósfera.

PEPITO. — Este verano estuve pasando mis vacaciones en la playa y, mi mamá, cada vez que yo me lanzaba al mar, no cesaba de decirme que tuviese mucho cuidado, que soy muy joven y que el mar está lleno de peligros. ¿Podría decirme cuáles son estos peligros?

RESPUESTA. — Hay varios, pero el más gordo es el de que el pez grande se come al chico. Por eso tu mamá te hacía tantas advertencias.

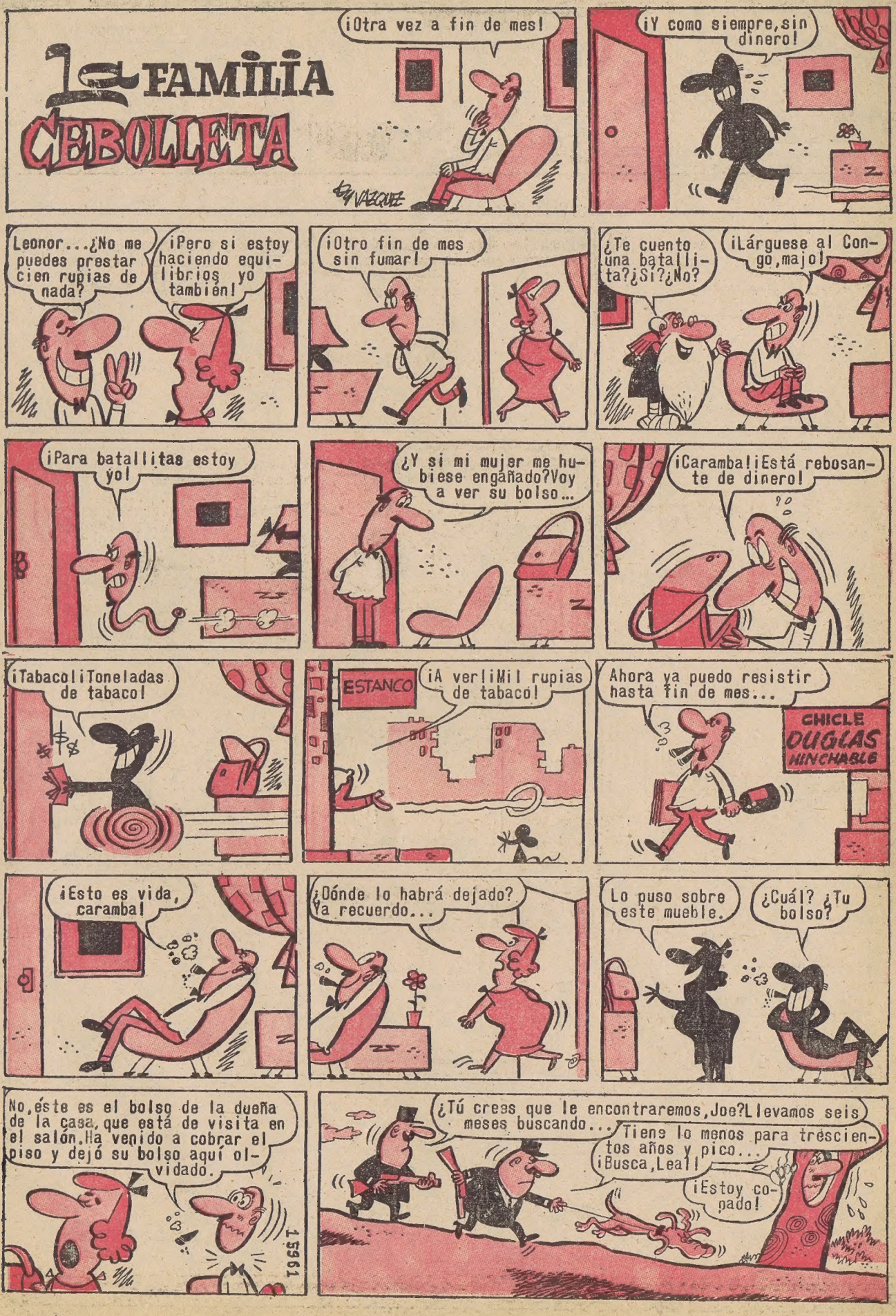
Es verdad o mentira

1. ¿Es verdad que Senaquerib fue un monarca sirio?
2. ¿Es verdad que el tuturno es un animal australiano?
3. ¿Es verdad que la célebre novela "Los hermanos Karamazov" fue escrita por Alejandro Pushkin?
4. ¿Es verdad que el plinto es un término de arquitectura, que designa una parte de una columna?
5. ¿Es verdad que el célebre humanista y filósofo español Juan Luis Vives nació en Valencia?

SOLUCION:

1. ¡Verdad! Senaquerib, que sucedió a su padre Sargón II el año 705 antes de J. C., fué el más famoso de los conquistadores asirios.
2. ¡Mentira! Es un árbol tropical, de cuyo fruto, parecido a una calabaza, esférica, hacen vasijas los campesinos de América.
3. ¡Mentira! Su autor es Fedor Dostoiewsky.
4. ¡Verdad! Es la pieza donde se sustenta el fuste.
5. ¡Verdad! Ello ocurrió en el año 1492. Murió en Brujas en 1540.

La FAMILIA CEBOLLETA


¡Otra vez a fin de mes!
VAZQUEZ
¡Y como siempre, sin dinero!
Leonor...¿No me puedes prestar cien rupias de nada?
¡Pero si estoy haciendo equilibrios yo también!
¡Otro fin de mes sin fumar!
¿Te cuento una batallita?¿Sí?¿No?
¡Lárguese al Congo, majo!
¡Para batallitas estoy yo!
¿Y si mi mujer me hubiese engañado? Voy a ver su bolso...
¡Caramba! ¡Está rebosante de dinero!
¡Tabaco! ¡Toneladas de tabaco!
ESTANCO
¡A ver! ¡Mil rupias de tabaco!
Ahora ya puedo resistir hasta fin de mes...
CHICLE DUGLAS HINCHABLE
¡Esto es vida, caramba!
¿Dónde lo habrá dejado? Ya recuerdo...
Lo puso sobre este mueble.
¿Cuál? ¿Tu bolso?
No, éste es el bolso de la dueña de la casa, que está de visita en el salón. Ha venido a cobrar el piso y dejó su bolso aquí olvidado.
1961
¿Tú cress que le encontraremos, Joe? Llevamos seis meses buscando...
Tiene lo menos para trescientos años y pico...
¡Busca, Leal!
¡Estoy copado!

Doña Tomasa

con inflación, ya ya alquila su mansión

por

He de hacer la comida y no tengo ni una brizna de carbón. He de pensar algo.

¡BBB! ¡ZZZ!

Ya lo tengo. Entre todos los realquilados me proporcionarán el carbón que necesito.

Aquí hay una buena provisión de piedras.

¡CCC! ¡XXX!

Ahora les doy una capa de pintura negra y...

¡DDD!

...a esperar a que pasen doña Tomasa y los otros realquilados.

¡FFF! ¡VVV!

¿No viene a hacer la comida?

No. Hoy me toca el último turno.

En seguida vuelvo. Me he dejado el ovillo encima de la mesa y...

Vaya, vaya.

Caramba, que carbón tan estupendo. Le cogeré un trozo y, para que no se note demasiado, le pondré uno de los míos, más pequeño.

No creo que se dé cuenta.

Ya ha picado una.

El capazo de carbón de doña Eloisa. Cambiaré uno de sus carbones por otro más pequeño.

Si la señorita Sibilina ha cambiado un trozo de carbón, yo también puedo hacerlo.

Si los otros se han aprovechado, yo no he de ser menos.

Sólo queda un trozo para cambiar. Pues será para mí.

¡Qué bien! Se han llevado todas las piedras y me han dejado carbón.

¡GGG! ¡NNN!

Ahora es mi turno para la cocina. ¿Qué? ¿Calentaba mucho el carbón que me han cambiado?

¡Después de que nos prepara una trampa para engañarnos, aún se ríe de nosotros!

18665

Uno de los corredores del último "Giro" estaba muy disgustado porque le había sido asignado como dorsal el número 88. Entre todos le convencieron de que ese número no traía mala suerte. En la primera etapa sufrió una caída, y cuando el director del equipo fue a socorrerle, le dijo:

—¡Mire las ruedas! ¡Por eso yo no quería el número!

Las ruedas se habían convertido, como consecuencia del golpe, en sendos ochos.

SIN PALABRAS

Después de anular once goles al equipo visitante, el árbitro de un partido celebrado en Méjico, logró que el equipo propietario del campo ganara por uno a cero. A la salida del campo, se encontró con los jugadores del equipo forastero y el árbitro desapareció.

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

1. Se llama Jacques
2. Es francés.
3. Y está considerado como un "as" del ciclismo galo.
4. Consiguió triunfos definitivos en pruebas internacionales.
5. Fue vencedor de la Vuelta a Francia en 1957.
6. En la de 1959, se clasificó en tercer lugar.

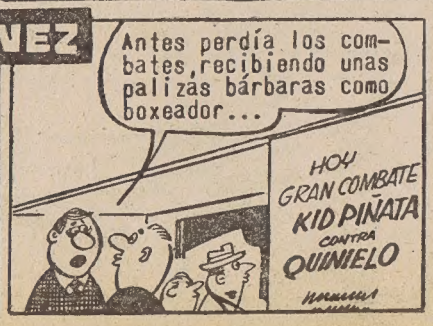
¿Sabes de quién se trata?

(La solución en la página 17)

La NATACIÓN

por F. Ibáñez

QUINIELO FUTBOLINEZ



DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS

—¡Con lo fría que está el agua, no me daría un baño por nada del mundo!

SEGUROS DE VIDA

—Lo siento, pero no lo puede cobrar el mismo interesado...

—¿Quiere darme lumbre, por favor?

—Hemos terminado... No quiero casarme con un aventurero...

—¿Es aquí el Instituto de Levitación?

—¡Y me pegó un susto que me quedé medio vivo...!

¡ESA GENTE tan RARA!

ÁN VÁZQUEZ

PARACAIDISTA PREVENIDO

¡CITA EN BROMA Y PRETENDIENTE CREDULO!

—¡Me parece que va a llover, Federico...

MISTERIO EN LA ISLA

—¿No te podían gustar las flores como a todo el mundo, Manolo?

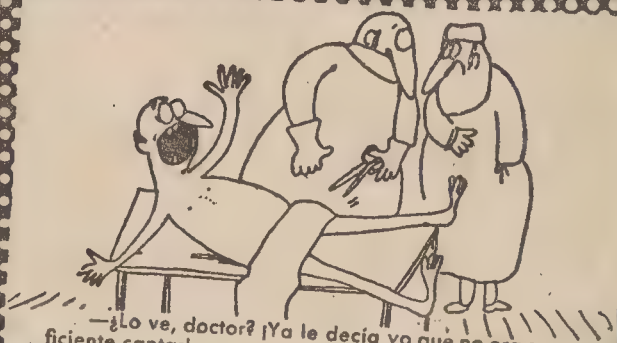
INFLUENCIA DE VOLCAN

¡SINFONIA EN OSKI MAYOR!

—He cogido un poco de dinero para comprarme unas modelitos, querido. ¿Verdad que no te importa?

—Ya me parecía a mí que había hecho hoy los huevos demasiado duros.

—Pues yo, en vez de comprar insecticidas, meto dentro aguardiente matarratas, y en paz...

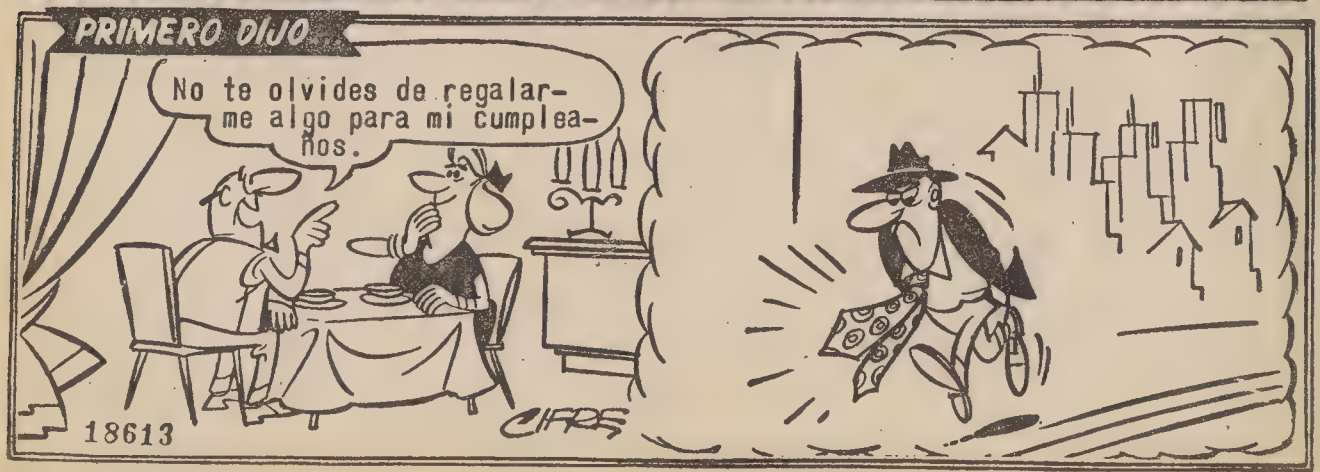


—¿Lo ve, doctor? ¡Ya le decía yo que no era suficiente cantarle una nana para anestesiarle!

—Me está bien empleado. Desde que te contagié la afición al fútbol, no puedo leer un periódico antes de ir a la oficina.

—Sí. Es un camarero tan abstemio que no puede ni ver el vino.

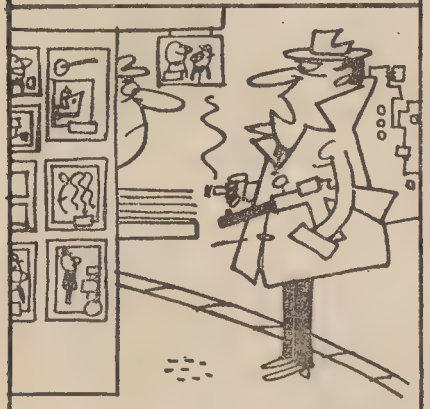
PRIMERO DIJO



18613

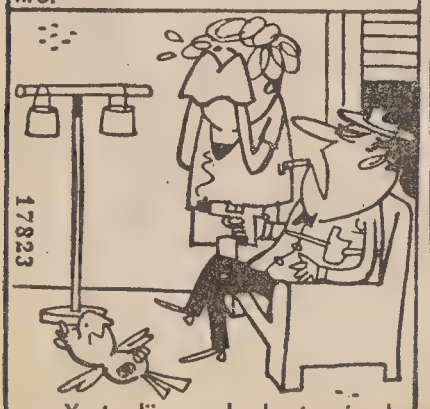
GANGSTERS por GOSSET

—Y èste el tipo de gabardina más indicado para usted.



—¿Tiene una novela policíaca en la que ganen los gansters?

—Cuidado Matilde, nuestro vecino ya está otra vez practicando el tiro.

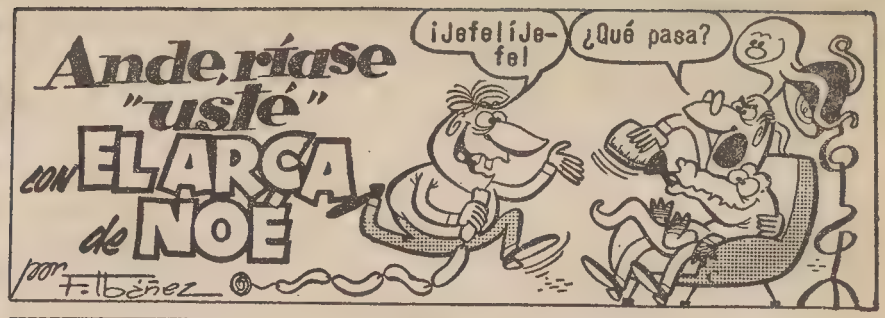


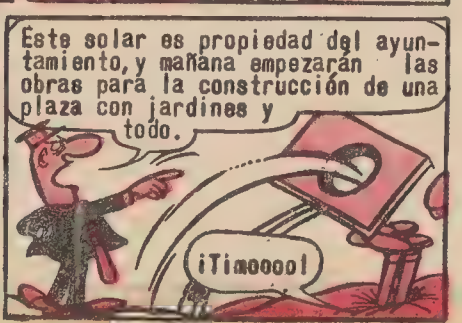
—Ya te dije que lo haría si volvía a repetir ¡Que viene la Poli!"

17823

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por Feliñez



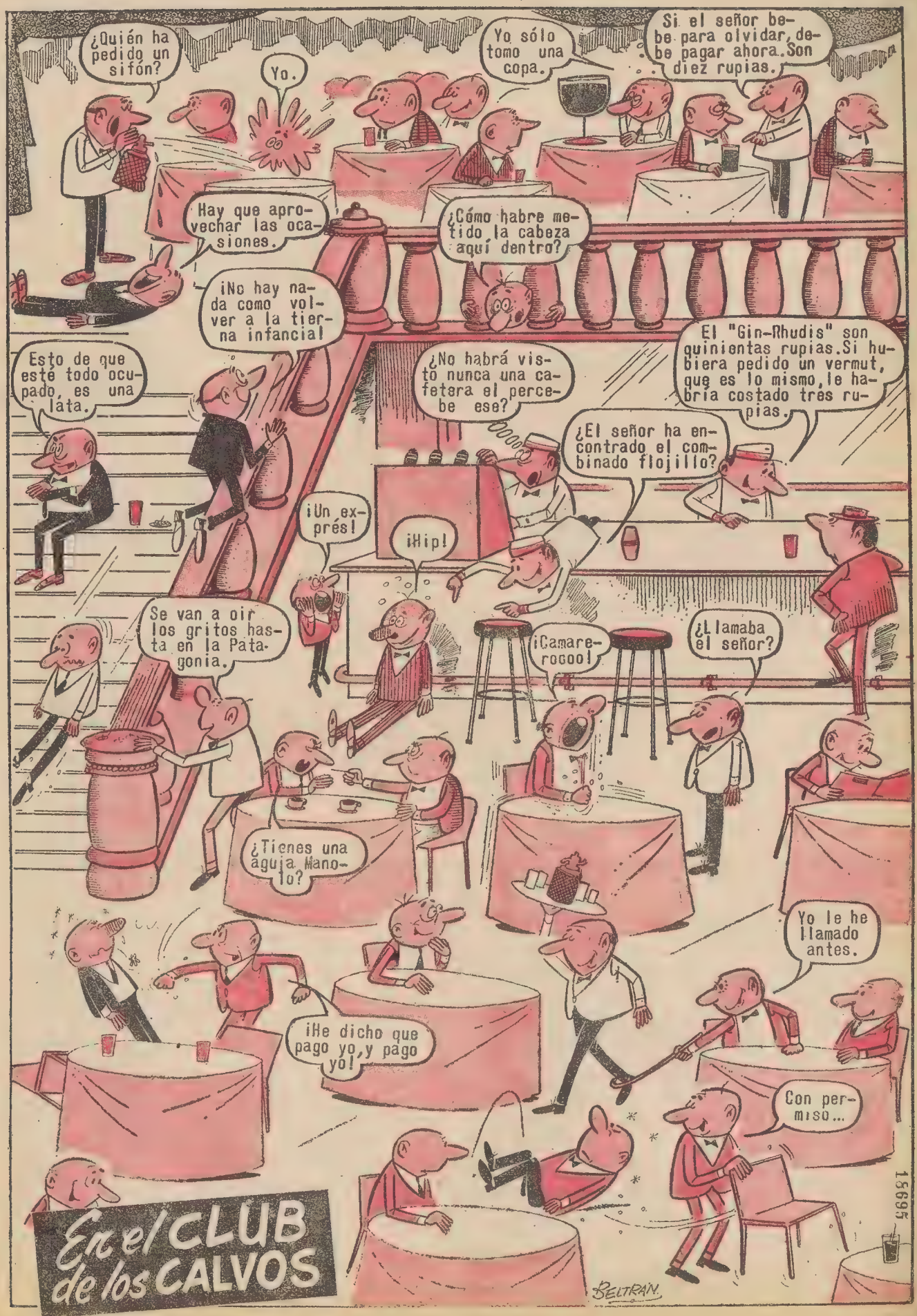

Este solar es propiedad del ayuntamiento, y mañana empezarán las obras para la construcción de una plaza con jardines y todo.
¡Timooo!

VACACIONES

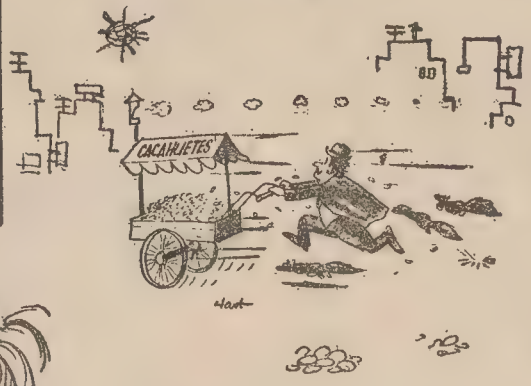
no se quede sin leer los EXTRAS de verano de

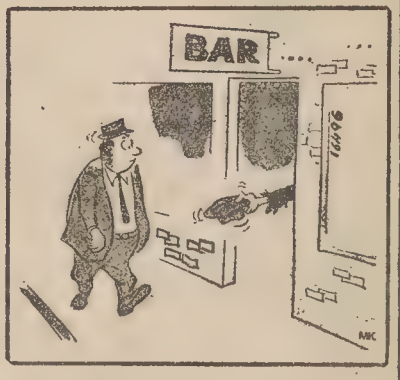
Pulgarcito
El D. D. T.
El Campeón
Tiovivo
SISSI, revista femenina
SISSI juvenil
SISSI, selección de novelas gráficas
Blanca
El Capitán Trueno, extra

reserve su ejemplar **36** páginas **5** pesetas.


¿Quién ha pedido un sifón?
Yo.
Yo sólo tomo una copa.
Si el señor bebe para olvidar, debe pagar ahora. Son diez rupias.
Hay que aprovechar las ocasiones.
¿Cómo habre metido la cabeza aquí dentro?
¡No hay nada como volver a la tierna infancia!
El "Gin-Rhudis" son quinientas rupias. Si hubiera pedido un vermut, que es lo mismo, le habría costado tres rupias.
Esto de que esté todo ocupado, es una lata.
¿No habrá visto nunca una cafetera el percebe ese?
¿El señor ha encontrado el combinado flojillo?
¡Un exprés!
¡Hip!
Se van a oir los gritos hasta en la Patagonia.
¡Camarerooo!
¿Llamaba el señor?
¿Tienes una aguja Manolo?
Yo le he llamado antes.
¡He dicho que pago yo, y pago yo!
Con permiso...
En el CLUB de los CALVOS
BELTRAN
13695

Sin comentarios





Oye, querido. ¿Qué pasó con el contenido de este frasco de reconstituyente vitaminado para mi cutis, que me recetó la masajista?
¡SOCORROOOO!

¿Quiere usted ser detective?

Ser detective, de esos que salen en las novelas policíacas, tiene su "intríngulis" No es tan fácil como parece
Se necesita:

UNA LUPA

La lupa es indispensable. Un detective sin ella, es como un coche sin faros. La lupa sirve para que el detective se coloque tras ella. Son las gafas para ver de cerca, muy de cerca, aunque el criminal ya esté muy lejos. El cristal de la lupa, es un cristal exagerado, o sea que aumenta mucho las cosas. Lo que a simple vista parece una rayita de nada, con ayuda de este instrumento óptico, puede ser un detalle importantísimo. Todo detective deberá de llevar siempre un mínimo de dos lupas, una corriente y otra oscura, para el sol.

LA PIPA

Tampoco es manca Si el detective fuma vulgares pitillos, pierde categoría y las familias honorables prescinden de sus servicios. La pipa, sobre todo cuando hay tabaco dentro, estimula las funciones del cerebro y se descubren huellas y pistas con una facilidad que da gusto.

LA CAPACIDAD DE DEDUCCION

Al igual que la pipa, también se lleva puesta, pero no se ve.

La deducción es una cualidad que no puede faltar en ningún detective que se precie de serlo. Hay detectives que después de haber adquirido una flamante lupa y haberse acostumbrado a fumar en pipa, tienen que dedicarse a otra cosa por no poseer esta facultad.

Si el detective tiene deducción, al entrar en el castillo del crimen y encontrar en el suelo de la biblioteca un peine, en el acto deducirá que el asesino es un joven presuntuoso que antes de marcharse se paró ante el espejo y se arregló la cabellera para no salir a la calle despeinado. Con lo cual sólo tiene que limitarse a ir interrogando a los señores bien peinados que hayan perdido el peine.

Si no es capaz de cosas así, nunca descubrirá nada y perderá toda la clientela.

DANUY

Vidas ejemplares

¡OH!

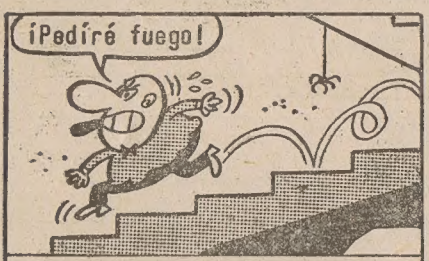
Senén se ve en un apuro, por querer fumarse un puro

Senén se ha decidido a fumar acto seguido.

Cuando el mechero le falla, Senén de furor estalla.

Lo arroja, desesperado, al suelo porque ha fallado.

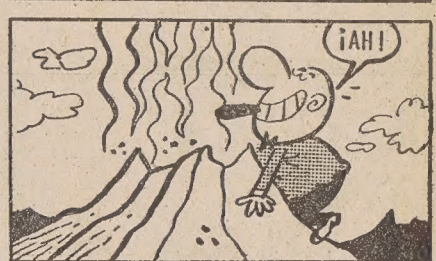
Y tampoco las cerillas le encienden, las muy pillas.



Se dirige, muy furioso, a la calle, presuroso.

Pero nadie le da fuego, ni antes, ni ahora, ni luego.

Al fin humo ha divisado y galopa, esperanzado.

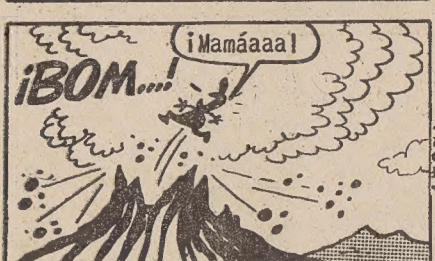


Lo va a lograr encender, ¡Al final va a poder ser!

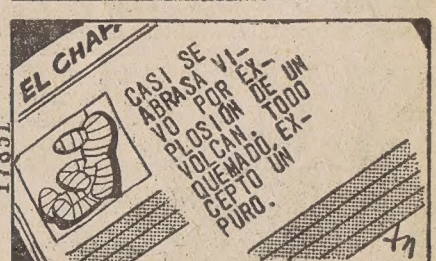
EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA MISTERIOSO DE ESTA SEMANA ERA

ANQUETIL

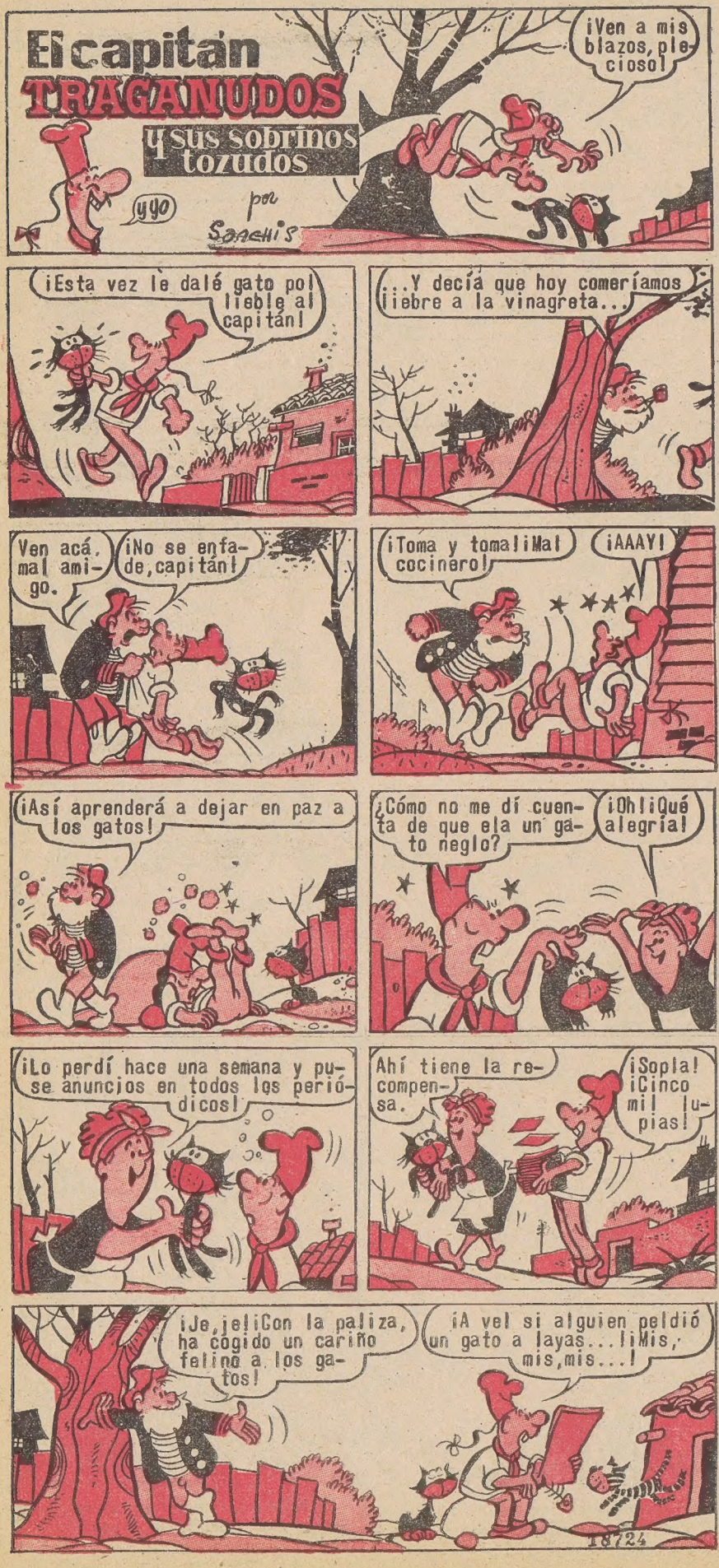


Se produce una explosión del tamaño de un ciclón.



MORALEJA: «En un volcán es peligroso hasta el pan».

17851


El capitán TRAGANUDOS y sus sobrinos tozudos
¡yo
por Sachis
¡Ven a mis blazos, plecioso!
¡Esta vez le dalé gato pol lieble al capitán!
...Y decía que hoy comeríamos liebre a la vinagreta...
Ven acá, mal amigo.
¡No se enfade, capitán!
¡Toma y toma! ¡Mal cocinero!
¡AAAY!
¡Así aprenderá a dejar en paz a los gatos!
¿Cómo no me dí cuenta de que era un gato negro?
¡Oh! ¡Qué alegría!
¡Lo perdí hace una semana y puse anuncios en todos los periódicos!
Ahí tiene la recompensa.
¡Sopla! ¡Cinco mil lupias!
¡Je, je! ¡Con la paliza, ha cogido un cariño felino a los gatos!
¡A ver si alguien peldió un gato a layas... ¡Mis, mis, mis...!
18724

TEATRO sintético

EL SECRETO DE ELEUTERIO O UN PADRE ES ALGO MUY SERIO

ACTO UNICO

La escena representa un "boatoso" salón en casa de don ELEUTERIO, que en el momento de levantarse el telón mide la estancia a grandes pasos, aunque el arquitecto que hizo la casa la había medido antes.

ELEUTERIO:
Yo no sé por qué razón
no tengo padre ni madre,
ni ternera, ni jamón,
ni perrito que me ladre.
Desde que nací en Jaén,
mi vida se espachurró,
pues tan pronto voy y vengo.

Entra don FELISO

FELISO:
¡A mis brazos, hijo mío!
¡Soy tu padre!
ELEUTERIO:
¡Cielo santo!
¡Un padre y muy señor mío!
FELISO:
Abandona aquesta casa
y vente al punto conmigo.

Entra don VICENTO

DON VICENTO:
¡A mis brazos, hijo amado!
¡Soy tu padre!
ELEUTERIO:
¡Vaya un lío!

Entra don MODESTO

DON MODESTO:
¡Abrázame, hijo del alma!
ELEUTERIO:
¡Un momento, señor mío,
me parece que la cosa
se nos pone al rojo vivo,
porque en treinta años contados
en que he vivido sólito
no me ha salido ni un padre
y ahora tengo más de cinco!
¿No será porque anteayer
adiviné el acertijo
de las malditas quinielas?
TODOS:
Es por eso; sí, hijo mío.
ELEUTERIO:
Pues váyanse a freir espárragos,
si no quieren que con brío
les mande con gran presteza
de una patada a Tokio

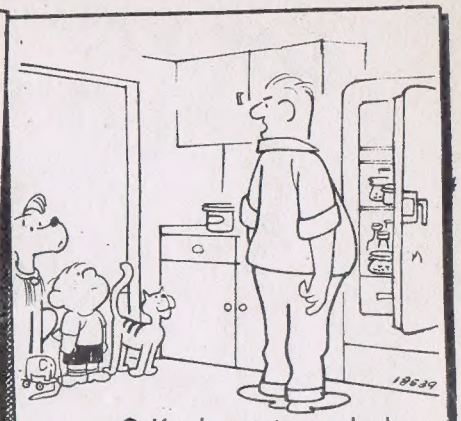
Salen todos con mucha tristeza, mientras va y cae el

TELON

JORGE LLOPIS

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Quizá este muchacho nos podrá decir si estamos en el territorio de los pigmeos... (Look)



—¿Quién de vosotros se ha bebido mi cerveza? (Argosy)

—¡Cierto que no hemos dado caza a Mac, el Ogro, pero tampoco volvemos de vacío! (Gags)

—¡Lo que me entusiasma de este pueblo es la tranquilidad que se disfruta en sus calles! (True)

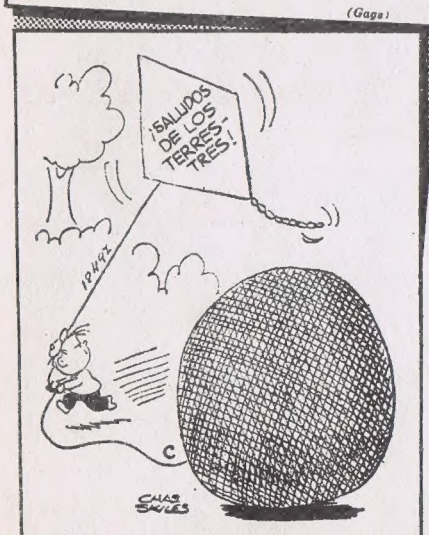
—Estoy tratando de ahogar mis penas, pero... ¡nadan tan bien...! (1000 Jokes)

EXTRAÑO INFRACTOR

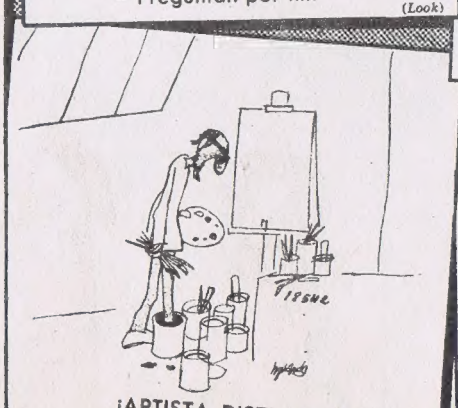
—¿A qué velocidad dice que corría? (Gags)

—Preguntan por ti... (Look)

TECNICA DE FAKIR (1000 Jokes)



PROPOSITO AMBICIOSO (True)

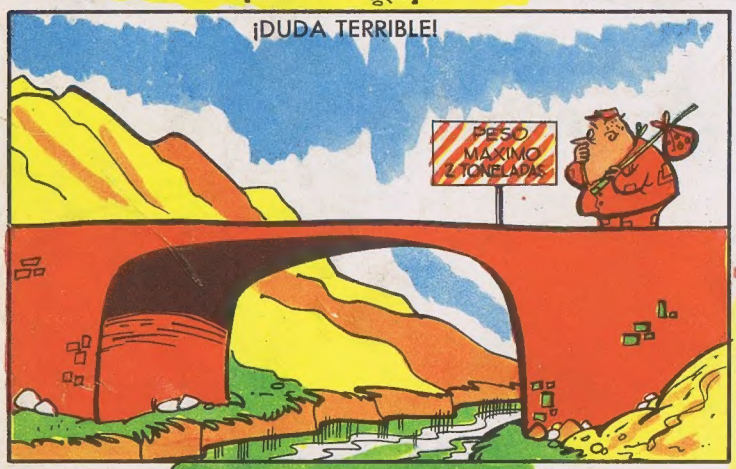


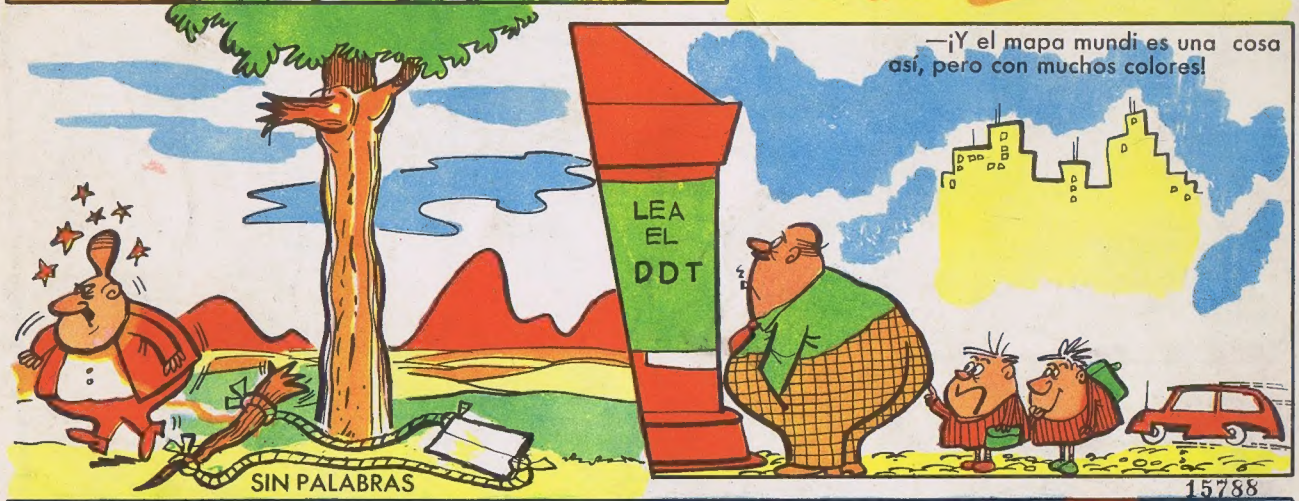
¡ARTISTA DISTRAIDO! (Gags)

—Sería un gran jugador, si supiera disimular mejor... (Post)

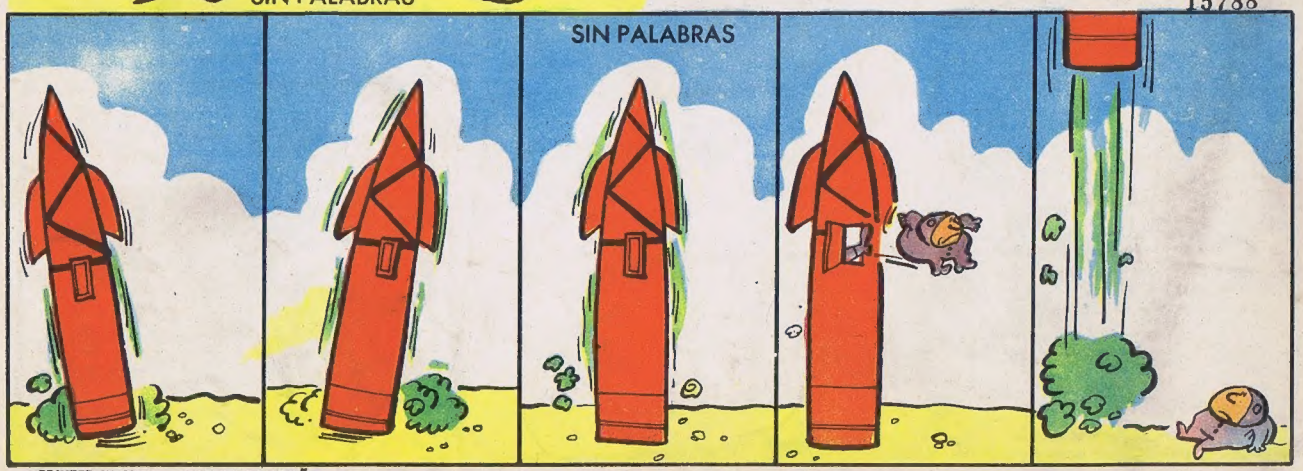
Señores GORDITOS

525





15788



PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA